

Труды IX Международной крымской конференции "Космос и биосфера 2011"
При цитировании или перепечатывании ссылка обязательна.

Адрес этой статьи в интернете: www.biophys.ru/archive/crimea2011/abstr-p14.pdf

ДЛИННЫЕ ВОЛНЫ КОНДРАТЬЕВА И КОСМИЧЕСКИЙ КЛИМАТ

Владимирский Б.М.

НИИ Крымская астрофизическая обсерватория,
Таврический национальный университет им. В.И. Вернадского, Симферополь, Украина
e-mail: bvlad@yandex.ru

Данные об экстремумах длинных волн Кондратьева с XVI в., взятые из авторитетных экономических источников, сопоставляются с космофизическими индексами и показателями социокультурной динамики. Обнаружено, что максимумы волн Кондратьева

синхронизированы с максимумами 11-летних циклов солнечной активности, объединенными в группу по 5 циклов. Рассогласование по экстремальным точкам в среднем составляет $+0,8 \pm 1,2$ года, средний период равняется $54,9 \pm 9,0$ лет. Найдено, что близ максимумов волн Кондратьева творческая продуктивность в математике и естествознании снижается. Этот эффект прослеживается в прошлое до XII в. Творческая активность в такие эпохи в гуманитарной сфере, напротив возрастает. Показано, что указанные интервалы времени характеризуются доминированием в искусстве (музыка, живопись, архитектура) аналитического стиля. Полученные данные обсуждаются в рамках модели С.Ю. Маслова, рассматривающей попеременное преобладание в обществе лево- и правополушарных стратегий освоения действительности. Синхронизация волн Кондратьева реализуется, видимо, через процессы, протекающие в магнитосфере (период в геомагнитной возмущенности 54 года). Делается вывод о том, что волны Кондратьева представляют собой один из основных циклов общественной жизни. Ближайший максимум этих колебаний ожидается около 2022 года.

THE LONG KONDRATIEFF WAVES AND COSMICAL CLIMATE

Vladimirsky B.M.

Crimea astrophysical Observatory,
V.I. Vernadsky Tavrida National University, Simferopol, Ukraine
e-mail: bvlad@yandex.ru

The Maxima and Minima of the Long Kondratieff Waves taken from authoritative economic sources were compared with Wolf number and the indices of geomagnetic activity from 16 century. Generalized indices of the Social-cultural dynamics also were used. It was revealed that the Maxima Kondratieff Waves are synchronized with the Maxima 11 years Cycles of Solar activity joined in groups in 5 cycles. The mean disagreement for all extremal points is $+0.8 \pm 1.2$ years. The mean period is 54.9 ± 9.0 years. It was found that creative productivity in the mathematics and Natural sciences decreased in the Maxima of Long Waves. This effect was traced to past up to 12 century the creativity in the Humanities sphere for the such epoch increases. It was shown that the predomination of the analytical style in fine arts (including the music, the architecture and the painting) is observed for these time intervals. The results obtained is discussed in the frame of the S.Yu. Maslov's hypothesis about alternative predomination in the Society left – righthemispheric strategies of the assimilation of the Reality. Cosmic synchronization of Kondratieff Waves realizes probably via magnetospheric processes (then is a period in geomagnetic disturbances about 54 years, corresponding to Long Wave's period). The general conclusion is made that Kondratieff Waves is the most important period of Social life. The nearest maximum of this oscillations is expected about 2022 year.
